

ARTYSTYCZNE DZIEWIARSTWO KONTRA BEZROBOCIE

W Ośrodku Kultury im. C. K. Norwida ruszyło kolejne przedsięwzięcie projektu PIN „Nowa Huta – Nowa Szansa”, realizowanego w ramach Programu Inicjatywy Wspólnotowej EQUAL. 13 marca 2006 roku zainaugurowała swoją działalność *Pracownia Dziergiarstwa Artystycznego*.

Na pierwszy, bezpłatny dla uczestników kurs dziergiarski, zaprosiliśmy, zgodnie z założeniami projektu, kobiety i mężczyzn długotrwale bezrobotnych, bez prawa do zasiłku, zarejestrowanych w Grodzkim Urzędzie Pracy, absolwentów OHP i pozostających pod opieką MOPS. Zajęcia odbywają się codziennie, przez najbliższe dwa tygodnie od godz. 9.00 w Sali Tańca Ośrodka Kultury im. C. K. Norwida, na os. Górali 4. Prowadzą je najlepsi w Polsce specjaliści, pracownicy Akademii Sztuk Pięknych w Łodzi, z najbardziej znanej i cenionej w naszym kraju a także poza granicami, Katedry Ubioru, ze specjalnością dzianina.

– Uczymy obsługi maszyn dziergiarskich i konfekcjonujących, konstrukcji i projektowania odzieży, plastyki tkaniny. Chcemy nauczyć projektowania i wy-

twarzania pięknej, artystycznej odzieży, ze szczególnym uwzględnieniem trudnych do zdobycia na polskim rynku rozmiarów XXL. Dziesięciu uczestników zostało wyłonionych spośród prawie czterdziestu zainteresowanych pierwszą edycją kursów. Pracownia dziergiarska wyposażona jest w najlepsze do nauki ręczne maszyny dziergiarskie i maszyny konfekcjonujące. Dobierając uczestników kursu postawiliśmy przede wszystkim na pasjonatów dzianiny, dostrzegających jej urok i umiejących uruchomić swoją wyobraźnię, by tworzyć piękną odzież. Marzymy, że znajdą się pośród nich tacy, którzy zamienią swoje pasje na pieniądze zarabiane we własnych, małych firmach dziergiarskich. Chcemy ich do tego przygotować i wskazać im dalszą drogę. Dlatego w ostatnim dniu kursu proponujemy szkolenie pt. „*Jak otworzyć własną firmę*” i odsyłamy przyszłych dziergiarzy do Centrum Przedsiębiorczości Społecznej – powieździła nam **Ewa Borgosz**, pomysłodawczyni Pracowni Dziergiarskiej i programu rozwoju przedsiębiorczości w dziedzinie rzemiosła dziergiarskiego.

(f)

Tygodnik

Śr. nakład 12000 egz.

Zasięg lokalny

