



"Gospodarka społeczna na Rondzie Sztuki"

Rozmowa z Pawłem Paściakiem ze Stowarzyszenia Współpracy Regionalnej w Rudzie Śląskiej i Sebastianem Tieblerem, kierownikiem Wirtualnego Inkubatora Gospodarki Społecznej w Chorzowie

W ramach realizowanego przez Stowarzyszenie Współpracy Regionalnej projektu EQUAL prowadzonych jest też kilka podprojektów pilotażowych, które mają testować skuteczność Wirtualnego Inkubatora Gospodarki Społecznej. Jeden z nich kierowany jest do rolników...

Paweł Paściak: Tak, ten projekt zatytułowaliśmy "Model produkcji i dystrybucji żywności ekologicznej". Stwierdziliśmy, że Śląsk jest bardzo dobrym miejscem, żeby rozpropagować ideę sprzedaży takiej żywności. Badania rynkowe, które przeprowadziliśmy jak najbardziej potwierdziły tę tezę. Postanowiliśmy założyć spółdzielnię socjalną, a może nawet dwie spółdzielnie, które skupiałyby rolników produkujących żywność ekologiczną, a z drugiej strony dystrybuowałyby ich produkty na terenie naszego regionu. Okazało się jednak, że opór ze strony rolników przed zrzeszaniem się jest na tyle duży, że nie jesteśmy w stanie zrealizować tych działań w ramach czasowych programu EQUAL. Dlatego zmieniliśmy taktykę. Założyliśmy Stowarzyszenie, które propaguje ideę rolnictwa ekologicznego na tym terenie. W jego skład wchodzi przedstawiciele władz lokalnych, Starostwa Powiatowego, Urzędów Pracy, doradcy rolniczy.

Sebastian Tiebler: Gdybyśmy mieli w Polsce obie edycje programu EQUAL to ta spółdzielnia już by powstała. Przekształcenie gospodarstwa ze zwykłego na ekologiczne jest procesem długotrwałym. A do tego trzeba jeszcze wcześniej ludzi odpowiednio przygotować. Analiza tej sytuacji, którą dokonaliśmy w Wirtualnym Inkubatorze Gospodarki Społecznej doprowadziła nas do wniosku, że w ramach projektu możemy jedynie stworzyć warunki do tego, aby taka spółdzielnia powstała w przyszłości.

Kolejny projekt to "Rondo Sztuki". Do kogo jest kierowany?

ST: Początkowo projekt, o którym mówimy, nazywał się "Kopalnia Sztuki" i miał być realizowany w Zabrze. W zamyśle miało to być miejsce, w którym młodzi artyści mogliby prezentować swoją twórczość. Problem polegał na tym, że właścicielem tego obiektu była prywatna firma, która miała nieco inne plany. Wirtualny Inkubator Gospodarki Społecznej wstrzymał działania i zaczęliśmy się rozglądać za nową, ciekawszą lokalizacją, w której można by promować

i wspierać osoby uzdolnione, nie tylko absolwentów szkół artystycznych. W międzyczasie w centrum Katowic na znanym Rondzie Generała Ziętka wybudowano kopułę. Miasto przekazano ją w zarządzanie Akademii Sztuk Pięknych. Uczelnia ukazała się bardzo otwarta na współpracę z nami w ramach projektu. Powstało Towarzystwo Przyjaciół Ronda Sztuki, które będzie postulatorem różnych przedsięwzięć, które powinny się odbywać w tym obiekcie, a więc wystaw, spotkań z artystami. W Stowarzyszeniu oprócz młodych twórców, absolwentów szkół artystycznych są też przedstawiciele wyższych uczelni, między innymi ASP, Akademii Muzycznej, Politechniki Śląskiej. Chcemy wspierać młodych ludzi, pomagać im zaktywizować się na rynku pracy, planujemy także dla nich szkolenia. Tworzymy więc w ten sposób podmiot, który może przedłużyć kontynuację działań naszego projektu. Inkubator wspiera też powstającą właśnie spółdzielnię socjalną, która będzie działała na Rondzie Sztuki. Poprowadzi ona klubokawiarnię, jej członkowie będą też świadczyli usługi cateringowe.

Jakie znaczenie ma udział Urzędów Pracy w projekcie?

PP: Nam, jako Partnerstwu, są one bardzo potrzebne. Przede wszystkim ich pracownicy mają bardzo głęboką wiedzę na temat rynku pracy, struktury bezrobocia i tego wszystkiego co ściśle łączy się z celami programu EQUAL. Po drugie, Urzędy Pracy dysponują narzędziami rekrutacji beneficjentów. Po trzecie są dysponentem środków z funduszu pracy. To właśnie Urząd Pracy w Katowicach pozwolił zrealizować szkolenie dla opiekunek szpitalnych przekazując na ten cel pieniądze. To pokazuje jak ważna jest współpraca takich organizacji jak nasza z instytucjami rynku pracy.

Co dzieje się w Działaniu 3?

PP: Jest to bardzo ważna część aktywności Stowarzyszenia Współpracy Regionalnej. Realizujemy to Działanie w połączeniu z "Partnerstwem na rzecz profesjonalizacji trzeciego sektora". W efekcie powstały nowe Inkubatory Gospodarki Społecznej, a także kilka Inkubatorów Organizacji Pozarządowych. Przy współpracy z Gliwickim Centrum Organizacji Pozarządowych organizujemy sieć inkubatorów, które mają z jednej strony



promować ideę społeczeństwa obywatelskiego,
a z drugiej strony udzielać konkretnej pomocy
powstającym organizacjom i podmiotom gospo-
darki społecznej.

Chorzów, wrzesień 2007