

**Konkurs** Myślisz, tworzysz elastycznie? Zobrazuj więc elastyczne formy zatrudnienia! Uwiecznij swój pomysł na zdjęciu i wygraj cenną nagrodę!

# „Elastyczna praca w obiektywie”

**Ruszył konkurs fotograficzny „Elastyczna praca w obiektywie”. Konkurs ma charakter otwarty i jest skierowany do wszystkich tych, których wyobraźnia i pomysłowość nie zna granic.**

Celem konkursu „Elastyczna praca w obiektywie” jest pokazanie nowego oblicza pracy – wykonywanej elastycznie, w dowolnym miejscu i o dowolnej porze. Prace konkursowe mają obrazować taki właśnie styl pracy, nieograniczonej przywiązaniem do biurka i sztywnymi godzinami realizowania zadań.

## Szansa dla wszystkich

Fotografie portretują najbliższe otoczenie człowieka. Zatrzymują rzeczywistość na papierze. Sam przekaz, poprzez silne zdjęcia ma szansę trafić do bardzo dużego grona odbiorców. Dzięki konkursowi będziemy mogli rozpowszechnić temat elastycznej pracy oraz zachęcić Polaków do korzystania z elastycznych form zatrudnienia, ja sam tak pracuję – mówi Janusz Pilecki, fotograf zasiadający w jury.

Uelastycznianie pracy może przede wszystkim wpłynąć na rozwój pracownika i pomóc łączyć tę

rolę z rolą rodzica. Jest to szczególnie ważne dla kobiet w ciąży oraz matek na urlopie macierzyńskim wychowujących dzieci.

Możliwość samodzielnego zarządzania czasem wykonywania pracy jest niewątpliwą zaletą telepracy, szczególnie w opinii kobiet (78,9 proc.), zaś 86,3 proc. osób, których najmłodsze dziecko jest w wieku szkolnym, uważa tę możliwość za główny powód zainteresowania telepracą. Elastyczne zatrudnienie to także szansa dla pracodawców na rozszerzenie działalności lub podniesienie efektywności swojego przedsiębiorstwa.

Konkurs może pomóc dotrzeć do wielu pracowników, którzy nadal nie mają świadomości elastycznych form zatrudnienia, dzięki którym przykładowo mogą z sukcesem połączyć swoją rolę pracownika i rodzica. Również nie wszyscy przedsiębiorcy wiedzą, że zwiększając liczbę telepracowników w swoich firmach, mogą podnieść jakość pracy, a co za tym idzie, zwiększyć efektywność i konkurencyjność swoich przedsiębiorstw. Rynek pracy rozwija się, a elastyczne formy zatrudnienia będą stosowane coraz częściej – stwierdza Łukasz Arend, ekspert kampanii Elastyczna Firma.

W konkursie może wziąć udział każda osoba fizyczna, która prześle kartę zgłoszeniową dostępną na stronie [www.efez.eu](http://www.efez.eu). Prace konkursowe należy przysłać do 29 lutego 2008 roku na adres [foto@efez.eu](mailto:foto@efez.eu), podając imię i nazwisko zgłaszającego oraz dane kontaktowe. Rozstrzygnięcie konkursu nastąpi 10 marca, a po jego zakończeniu, w Galerii Art. NEW Media przy ulicy Krakowskie Przedmieście 41, odbędzie się wernisaż prac i wręczenie nagród. Regulamin konkursu znajduje się na stronie [www.efez.eu](http://www.efez.eu).

## Zniwelować nierówności

Konkurs fotograficzny jest częścią projektu Adaptus, który jest realizowany w ramach Programu Inicjatywy Wspólnotowej EQUAL.

Program EQUAL ma na celu wyrównywanie szans, niwelowanie wszelkich nierówności na rynku pracy, eliminowanie przejawów dyskryminacji ze względu na sytuację życiową, niepełnosprawność, pochodzenie, wiek czy płeć. Projekt Adaptus promuje Elastyczne Formy Zatrudnienia wśród małych i średnich przedsiębiorstw oraz ich pracowników, a także instytucji z nimi współpracujących.

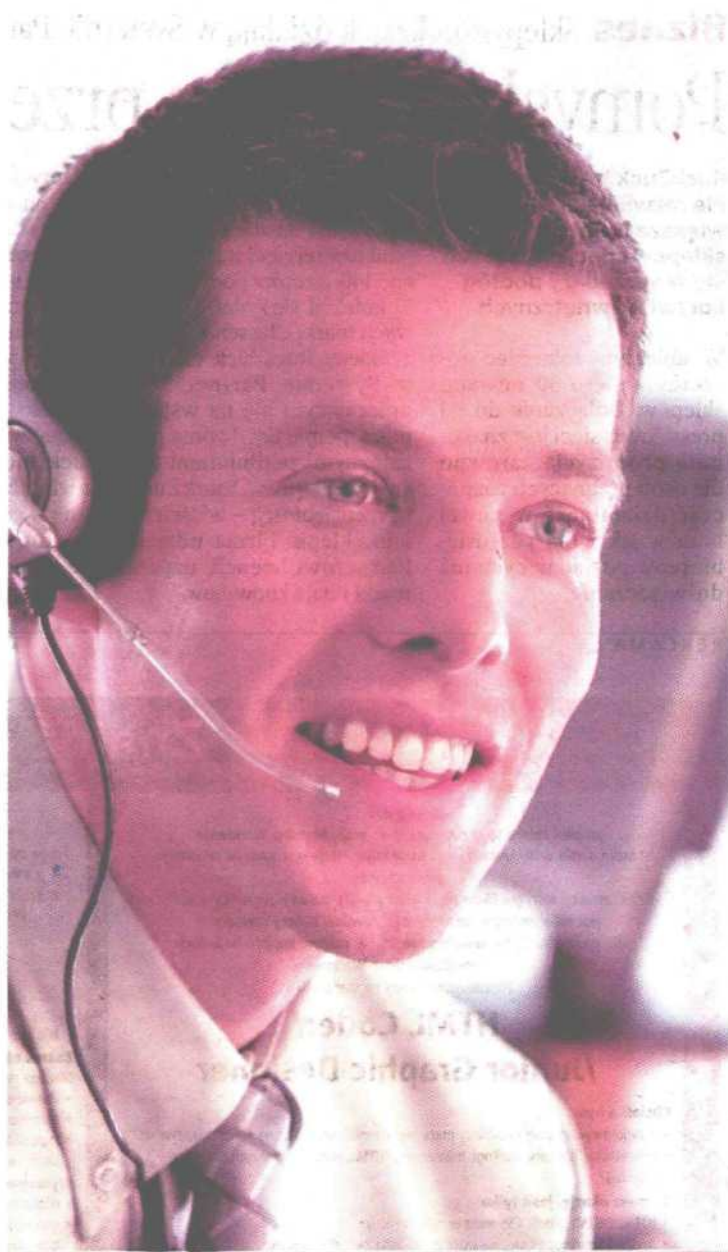
OPR. MI

Dziennik

Śr. nakład 45074 egz.

Zasięg lokalny





FOT. MATERIAŁY PRASOWE

Dziennik

Śr. nakład 45074 egz.

Zasięg lokalny

