

*Głos Młodej Huty Głos Młodej Huty Głos Młodej Huty*

## MIASTA TURYNII PARTNEREM NOWEJ HUTY

Turyngia – piękne okolice i krajobrazy, region bogaty kulturowo i historycznie. Największe miasta Erfurt, Weimar, Gera i Jena oferują szereg imprez kulturalnych znanych też poza granicami Niemiec. Jest to również region stawiający na nowe technologie i rozwój kompetencji, stąd na tym terenie oprócz wyższych szkół liczne instytuty i firmy badawcze.

Tygodnik

Śr. nakład 12000 egz.

Zasięg lokalny





---

**Tygodnik**

**Śr. nakład 12000 egz.**

**Zasięg lokalny**



fabrik zaprosiła wszystkich mieszkańców i sławne osoby związane z Gera do prezentacji swoich wizji olbrzymiego opuszczonego obiektu w samym sercu miasta. Podczas warsztatów powstało kilka interesujących projektów, które stały się inspiracją dla władz miasta do rewitalizacji budynku.

Zarówno radio, jak i oba teatry znalazły miejsca na swoje siedziby w częściach nieco opuszczonych i zaniedbanych, ale ważnych dla miasta. Dzięki obecności tego typu instytucji i organizacji zmienił się i nadal zmienia obraz dzielnic, osiedli i ulic. Takie są zresztą założenia władz Erfurtu i Gery, które próbują rewitalizować miasta, kładąc nacisk właśnie na rozwój instytucji i organizacji kulturalnych. Coraz częściej w tych mniej ciekawych dzielnicach zaczynają pojawiać się galerie i kawiarnie kulturalne, których obecność ma być zachętą nie tylko dla odwiedzających, ale przede wszystkim dla inwestorów.

#### DZIAŁAJĄ DZIĘKI WSPARCIU UE

Większość z instytucji i organizacji społeczno-kulturalnych na terenie Turynгии działa dzięki wsparciu i projektom finansowanym przez Unię Europejską. Mają w tym zakresie już spore doświadczenia. Na pomoc w znalezieniu i dopasowaniu planowa-

nego projektu do odpowiedniego programu mogą liczyć ze strony wyspecjalizowanej organizacji. Biuro EUROPA, bo o nim mowa, pomaga również w znalezieniu odpowiedniego partnera do projektu zarówno na terenie Niemiec, jak i za granicą.

#### WSPÓLNE PROJEKTY

Wizyty i bezpośrednie kontakty z niemieckimi partnerami przybliżają i pozwalają mieć nadzieję na wspólne projekty realizowane przez instytucje i organizacje kulturalne z Nowej Huty, Erfurtu i Gery. A pomysłów jest wiele – wymiany grup teatralnych, warsztaty muzyczne i filmowe, współpraca przy organizowanych festiwalach. Wszystko przed nami. Dla obu stron taka znajomość może przynieść wiele korzyści.

**MAŁGORZATA HAJTO**



Tygodnik

Śr. nakład 12000 egz.

Zasięg lokalny



programy skierowane są bezpośrednio do mieszkańców Erfurtu i tworzone przy ich udziale. To, na co kła-

dzie nacisk rozgłośnia, to transparentność działania i otwartość. Widać je już na pierwszy rzut oka, gdy odwiedza się studio. Przewijają się przez nie młodzi ludzie, którzy w większości jako wolontariusze lub odbywając praktyki studenckie, zdobywają pierwsze szlify dziennikarskie. Głównym przesłaniem radia jest animowanie i informowanie mieszkańców miasta o ciekawych i często oryginalnych wydarzeniach oraz sposobach spędzenia wolnego czasu. Jest to także forum wymiany międzykulturowej. I oczywiście na antenie Radia F.R.E.I. można posłuchać dużo dobrej, często gdzie indziej trudnej do usłyszenia, muzyki. Zupełnie niedawno rozgłośnia wzięła udział w specjalnym projekcie, w którym praktyki radiowe zdobywali ludzie niewidomi.

Kolejnymi przykładami ciekawych projektów społeczno-kulturalnych są dwa teatry amatorskie – jeden z Erfurtu, drugi z Gery. DIE SCHOTTE, amatorski teatr z Erfurtu, działający od 15 lat jako organizacja pozarządowa, skupia w swoich szeregach aż 150 młodych ludzi, którzy bawią się

w teatr, tworząc go w każdym calu. Pod opieką profesjonalnego reżysera przygotowują spektakle, które wysta-

wiane są trzy razy w tygodniu od piątku do niedzieli. Teatr istnieje dzięki wsparciu władz miasta i temu, co zarobi dzięki sprzedaży biletów. A jak zapewnia szef organizacji, każdy ze spektakli cieszy się ogromną popularnością i nie można narzekać na brak publiczności. Teatr często korzysta również z programów i funduszy unijnych. Drugi z teatrów – THE-

ATERFABRIK – to amatorska scena teatralna w Gerze prowadzona przez sympatyczną Szwajcarkę Sinję Homann. Spotykają się tu młodzi ludzie z całego miasta w różnym wieku. Wspólnie uczestniczą w warsztatach i przygotowują spektakle. Organizacja i jej pracownicy, w większości wolontariusze, pracują też ze szkołami, a konkretnie z nauczycielami, których przygotowują do prowadzenia zajęć teatralnych. Ciekawą częścią działalności Theaterfabrik jest prowadzony właśnie projekt medialny. Dzięki niemu młodzież ma dostęp do nowoczesnego sprzętu i możliwość tworzenia własnych filmów, wideoklipów, animacji. Oba teatry biorą udział w licznych festiwalach krajowych i zagranicznych, odnosząc spore sukcesy. W 2005 roku Theater-

Tygodnik

Śr. nakład 12000 egz.

Zasięg lokalny



Miasta Turyngii, podobnie jak Nowa Huta, borykają się jednak z wieloma problemami społecznymi i gospodarczymi. Podobnie jak w Polsce po 1989 roku zmiany gospodarcze przyniosły ze sobą spory wzrost bezrobocia i znaczący spadek liczby osób czynnych zawodowo. Ważnym problemem stał się również duży odpływ mieszkańców, którzy w poszukiwaniu pracy migrują do zachodniej części Niemiec lub innych krajów Unii Europejskiej i tam się osiedlają.

Ośrodkiem Kultury im. C. K. Norwida na czele, dzięki projektowi EQUAL „Nowa Huta – Nowa Szansa”, miało możliwość współpracować i poznać interesujące przykłady inicjatyw lokalnych. A niemieccy partnerzy, którzy poprzez projekty społeczno-kulturalne starają się stawiać czoła problemom własnych środowisk lokalnych, chętnie dzielili się swoimi doświadczeniami.

#### KULTURA SPOSOBEM NA PROBLEMY

Kultura to jeden ze sposobów, po które coraz częściej sięgają instytucje i organizacje zainteresowane rozwiązywaniem problemów społecznych i rozwojem lokalnym. Dobrymi przykładami w tym zakresie, o których pozytywnych efektach przekonać się mogła w ubiegłym tygodniu czteroosobowa grupa z Ośrodka Kultury im. C. K. Norwida, są właśnie dwa miasta w Turyngii – Erfurt i Gera. Dzięki współpracy z Biurem EUROPA w Gerze, zajmującym się doradztwem w zakresie integracji europejskiej i szukaniem partnerów do planowanych projektów, przedstawiciele Nowej



#### POŁĄCZYŁ NAS EQUAL

Region Turyngii jest regionem partnerskim Małopolski. Problemy społeczne i przedsięwzięcia zmierzające do ich rozwiązania połączyły ponad dwa lata temu dwa turyńskie miasta – Erfurt i Gerę z Nową Hutą. Partnerstwo Inicjatyw Nowohuckich z

Huty odwiedzili kilka ciekawych miejsc związanych z sektorem kultury. Spotkali się tam z niemieckimi liderami społeczno-kulturalnymi.

#### DOBRE PRZYKŁADY Z NIEMIEC

Jednym z takich miejsc było prywatne RADIO F.R.E.I. Jego oferta i

Tygodnik

Śr. nakład 12000 egz.

Zasięg lokalny

